

NESTROY und DIE FRAU WEILER

Mit Agnes Palmisano, Daniel Fuchsberger und Andreas Teufel
Buch: Agnes Palmisano nach Ideen von Nora Dirisamer und Alexander Kuchinka
Regie: Alexander Kuchinka

Ouvertüre aus: Zampa oder die Marmorbraut (1831)
Ferdinand Herold, Arrangement: Andreas Teufel

Da hab I schon gnuar. Lied des Titus aus: der Talisman (1840)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Andreas Teufel
Coupletstrophen von Agnes Palmisano

Von was die Mädchenherzen seyn. Lied der Ida
aus: Der Treulose oder Saat und Ernte (1836)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Daniel Fuchsberger

Wie nahte mir der Schlummer. Rezitativ der Agathe
aus: Der Freischütz (1821)
Friedrich Kind/Carl Maria von Weber, Arrangement: Daniel Fuchsberger

Wenn sich das Eiband schlingt ohne Liebe. Romanze der Isabella
aus: Robert der Teuxel (1833)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Andreas Teufel

O glückliches Land. Arie der Fatime
aus: Der Zauberer Sulphurelectrimagneticosphoratus und die Fee
Walpurgiblocksbergiseptemtrionalis oder Die Abentheuer in der Slavery oder
Asiatische Strafe für europäische Vergehn oder Des ungerathenen Herrn Sohns Leben
Thaten und Meinungen, wie auch seine Bestrafung in der Slavery und was sich
all dort fernerer mit ihm begab. (1833, Uraufführung 1834)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Andreas Teufel

Ja die Männer hab'ns gut. Lied der Salome
aus: der Talisman (1840)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Roland Sulzer

Wenn d' Sonn immer heiter vom Himmel tät strahlen. Lied der Brigitte
aus: Glück, Missbrauch und Rückkehr oder Das Geheimniß des grauen Hauses (1838)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Daniel Fuchsberger

Altes Lied.
Johann Nestroy/Daniel Fuchsberger

Wir sind vorsichtig Lied der Frau von Erbsenstein
aus: das Mädchel aus der Vorstadt (1841)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior, Arrangement: Andreas Teufel

Der Ehstand ist an und für sich schon betrübt.
Lied der Thekla aus: Der Kobold (1838)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior/Daniel Fuchsberger

Barcarole Duett Paphnuzzi/Camilleri
aus: Zampa der Tagdieb oder die Braut von Gips (1832)
Johann Nestroy/Adolf Müller senior/Ferdinand Herold,
Arrangement: Roland Sulzer

Dank an: OPER@TEE